

Brillante Kreativität zum Leben erweckt



Vorreiter für erstklassige visuelle Technologie

Eine visuelle Kommunikation mit brillanten, ausgefallenen und kreativen Inhalten in allen Umgebungen ist entscheidend für Ihren Erfolg. Epson setzt alles daran, innovative und vielseitige Projektionslösungen zu entwickeln, die Ihren Bildern neue Dimensionen verleihen.

Wir legen größten Wert auf Produktqualität, Technologie und Partnerschaften und stützen uns dabei auf einen einzigartigen Service und Support. Aus diesem Grund sind wir seit 2001 Weltmarktführer im Projektorenbereich¹.

In Bildungseinrichtungen und Kunstgalerien, bei digitalen Beschilderungen und Firmenveranstaltungen, als Kauf- und Mietgerät – unsere Projektoren bieten stets intelligente und fortschrittliche Lösungen.



**EPSON
WORLD LEADER
IN PROJECTORS¹**



Herausragende Qualität

Wir konzipieren, entwickeln und fertigen jeden Epson Projektor mit dem Ziel, Ihnen eine herausragende Bildqualität, Benutzerfreundlichkeit und Zuverlässigkeit zu bieten. Unsere Lösungen vereinen hohe Helligkeit, bessere Textur und außergewöhnliche Schärfe. Das Ergebnis sind leistungsstarke, lebendige Bilder, die auch hellem Umgebungslicht in großen Räumen standhalten.

Modernste Technologie

Unsere Projektoren sorgen in jeder Umgebung für mehr Flexibilität, Qualität und Kreativität. Dank der Vielseitigkeit beim Einrichten und Anschließen, einschließlich 360°-Installation und unkomplizierter Netzwerkverbindungen, sind erstklassige Projektionen ein Kinderspiel.

Unsere 3LCD-Technologie ermöglicht die Projektion von Bildern, die bis zu dreimal heller sind als bei herkömmlichen 1-Chip-DLP-Projektoren². Mit dem anorganischen Lasermodul in unseren Laserprojektoren haben wir den ersten 3LCD-Laserprojektor mit 30.000 Lumen der Welt, den EB-L30000U, entwickelt. Mit einer geräteeigenen Auflösung von bis zu 4K und vielseitigen Funktionen spielen Epson Projektoren eine führende Rolle in puncto visueller Kommunikation mit einer hohen Lumenzahl in den anspruchsvollsten Umgebungen.

Große Objektivauswahl

Umfangreiche Objektivoptionen sorgen für mehr Leistung und Flexibilität. Zu den Funktionen gehören Objektive mit Speicherfunktionen und Ultrakurzstanz-Objektive mit Zero-Offset, die Projektionen von 200 Zoll (ca. 5 m) aus nur 1,5 m Entfernung ermöglichen.

Erwartungen übertreffen

Erfüllen Sie die hohen Erwartungen Ihrer Zuschauer und erweitern Sie Ihre kreativen Möglichkeiten bei großen Events und Veranstaltungen um Funktionen wie Projektionen im Quer- und Hochformat auf Böden, Decken, Ecken und gewölbten Oberflächen.

Enge Zusammenarbeit

Wir arbeiten eng mit unseren Kunden und Partnern zusammen, um Ihr Feedback einfließen zu lassen und unsere Produkte an veränderte Marktanforderungen anzupassen. Dieser Ansatz bringt einzigartige Innovation hervor, darunter anorganische LCD-Panels und das Phosphorrad für exzellentes Licht, eine gute Wärmebeständigkeit sowie eine hohe Produktlanglebigkeit.

Umfassender Support

Wir bauen robuste und langlebige Produkte und bieten Ihnen eine Reihe von Service- und Supportoptionen für unsere Projektoren, damit Sie sich auf die kreative Arbeit für Ihre Kunden und Ihr Publikum konzentrieren können. Von der Beratung vor dem Kauf bis hin zu fortlaufendem Support und Zugriff auf unsere Fachleute geben Ihnen unsere Standard- und CoverPlus 365-Garantien jederzeit verlässliche und umfassende Sicherheit.

Einfache Wartung

Sorgen Sie mit unseren äußerst zuverlässigen, wärmebeständigen Projektoren für eine erhebliche Senkung Ihrer Betriebskosten. Epson Installationsprojektoren verfügen über langlebige Lichtquellen und Filter und bieten so bis zu 20.000 Stunden wartungsfreien Betrieb, in den erweiterten Modi sogar mehr.

Inhalt

| | | | |
|-------|---|-------|---|
| 4–5 | Miet- und Installationslösungen für Veranstaltungen | 14–15 | Konnektivität |
| 6–7 | Installationslösungen als Publikumsmagnet | 16 | Nutzen Sie kleine Räume |
| 8–9 | Projektionslösungen für Digital Signage | 17 | Erzielen Sie aufmerksamkeitsstarke Projektionen |
| 10–11 | Lösungen für große Unternehmen und Bildungseinrichtungen | 18 | Technische Daten der optionalen Objektive |
| 12–13 | Vorzüge einer intelligenten, intuitiven und weltweit führenden Projektionstechnologie | 19 | Erweiterbare Objektive und Projektionsabstände |
| | | 20–23 | Technische Produktdaten |

Es sind nicht alle hierin aufgeführten Funktionen für alle Produkte verfügbar.

Ultimative visuelle Leistung

Leistung ist mehr als das, was man auf der Bühne sieht. Es geht darum, dass sich Ihr Publikum mit der Projektion verbunden fühlt, indem es die Textur, Schärfe, Klarheit und Detailgenauigkeit der atemberaubenden visuellen Effekte wirklich erlebt.

Unsere vielseitigen, hochleistungsfähigen Installationsprojektoren, angeführt von den Modellen EB-L30000U, EB-L20000U, EB-L12000Q und EB-L1755U, zeichnen sich durch außergewöhnliche Zuverlässigkeit und Flexibilität aus. Überzeugen Sie Ihr Auditorium – egal ob bei Veranstaltungen und Events, Messen, Kongressen, Open-Air-Kinos oder Mapping-Installationen.



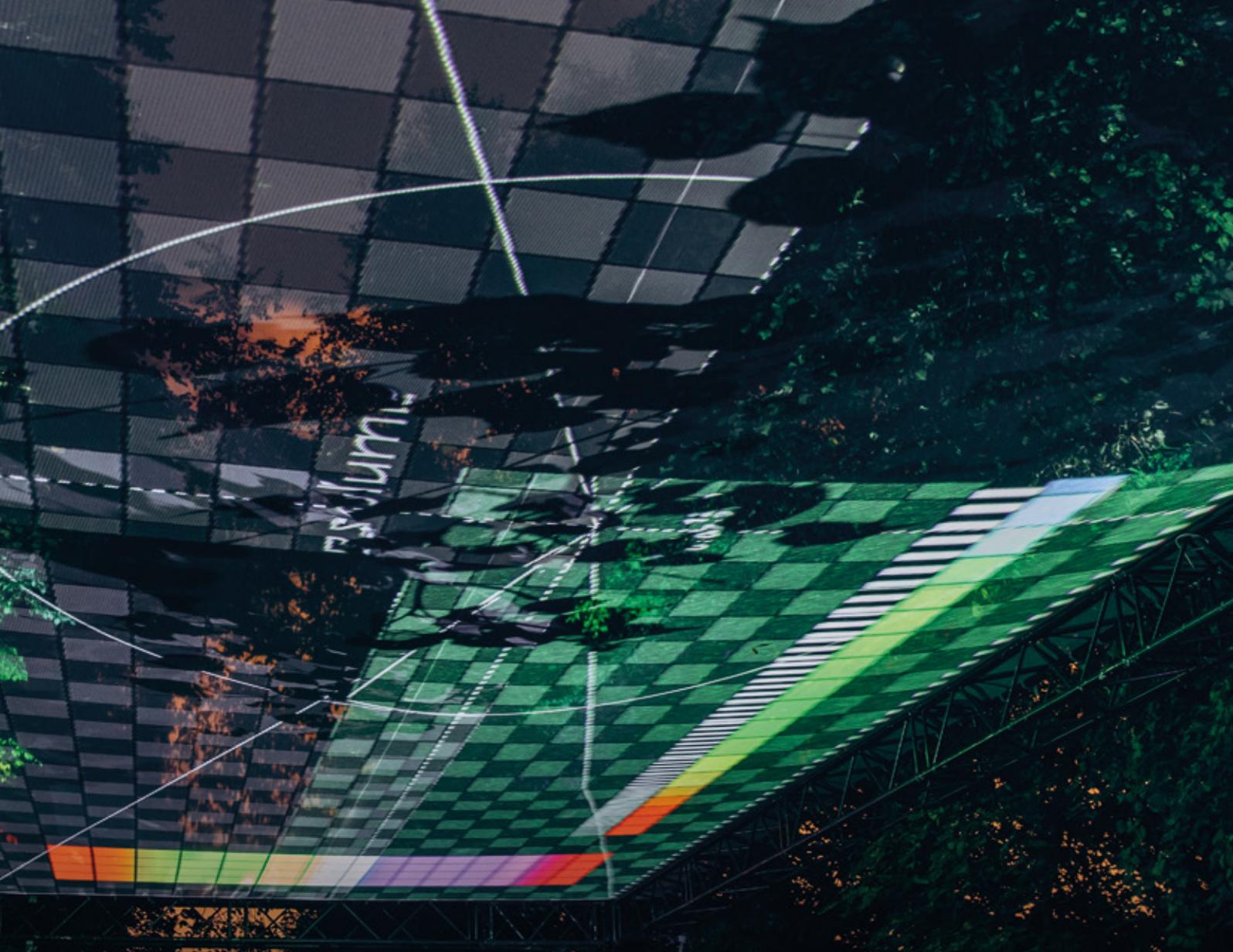
EB-L1755U



EB-L20000U und EB-L12000Q



EB-L30000U



Größere Klarheit und Detailgenauigkeit

Wenn Sie ein beeindruckendes visuelles Erlebnis schaffen möchten, können Sie von dem Knowhow unserer Forschungs- und Entwicklungsteams profitieren, das für viele Weltpremierer in der Lasertechnologie gesorgt hat. Unsere innovativen Technologien bieten eine geräteeigene Auflösung von bis zu 4K sowie 4K Enhancement. Genießen Sie eine hohe Weiß- und Farbhelligkeit sowie gestochen scharfe High-Definition-Bilder für große Präsentationen und Veranstaltungen.

360° Projektion für vielfältige Präsentationsmöglichkeiten

Projizieren Sie Bilder aus jedem Winkel und auf jede Oberfläche, ohne an Bildqualität einzubüßen. Projizieren Sie im Portraitformat oder nutzen Sie unsere Edge-Blending-Technologie, um ein Panorama aus fließend ineinander übergewenden Multi-Screen-Bildern darzustellen. Dabei spielt es keine Rolle, ob der Projektor an der Decke oder an der Wand befestigt ist.

Zuverlässigkeit

Seien Sie länger kreativ mit umfassendem Schutz, der eine herausragende Haltbarkeit und Staubresistenz bietet, während das Flüssigkeitskühlsystem die Lichtquelle und die wichtigsten optischen Komponenten schützt. Genießen Sie die lange Filterlebensdauer von bis zu 30.000 Stunden bei einem Minimum an Wartung.

Begeistern, unterhalten und inspirieren Sie Ihr Publikum

Atemberaubende visuelle Ausstellungen sorgen für unvergessliche Erlebnisse.

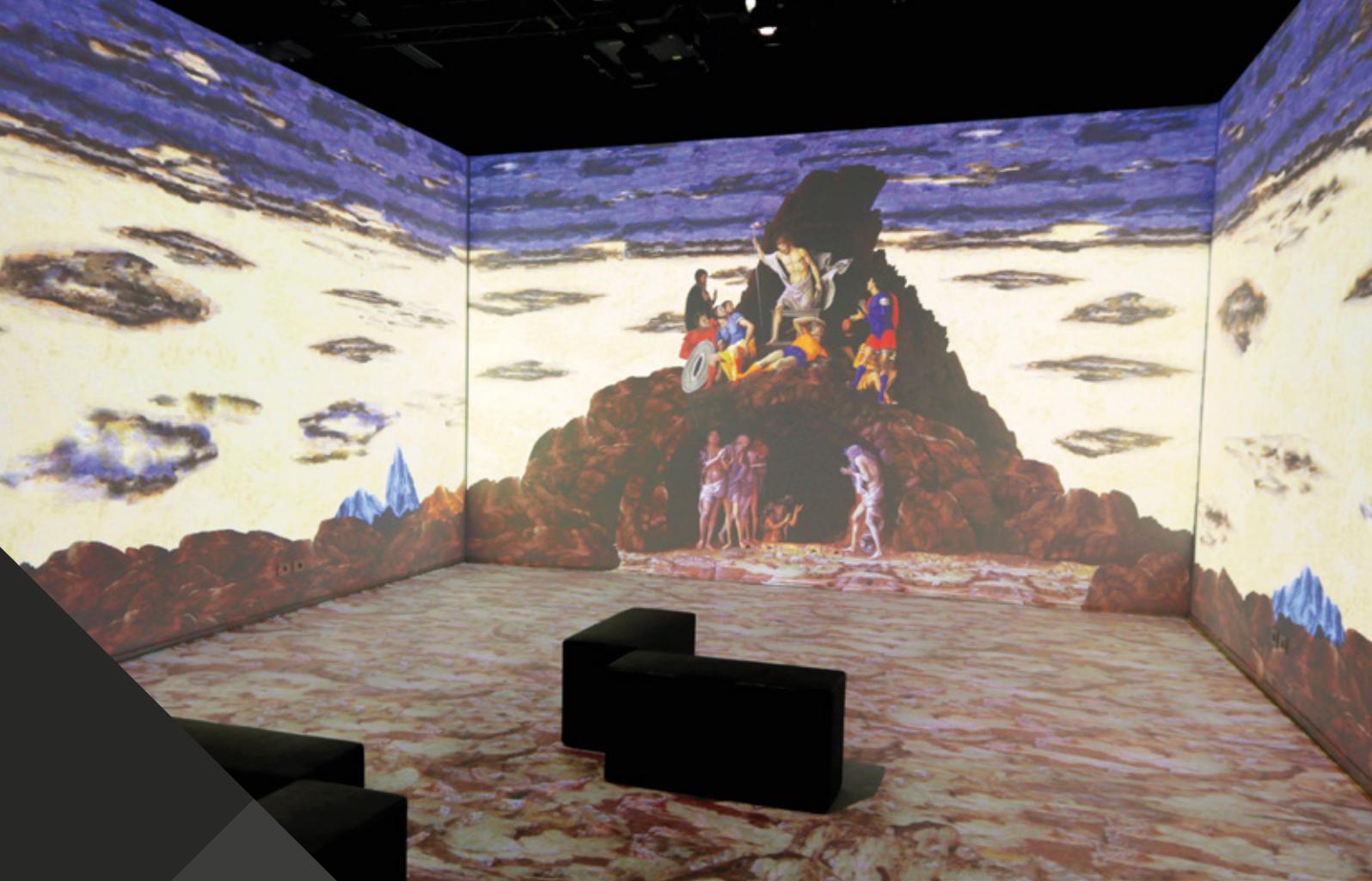
Unsere fortschrittlichsten Projektoren kombinieren 3LCD-Technologie und 4K-Technologie mit einem großen Farbspektrum und einem extrem hohen Kontrastverhältnis – für brillante, naturgetreue Projektionen.

Erzielen Sie verlässliche Leistung mit geringem Wartungsaufwand – mit dem leistungsstarken WUXGA-Laserprojektor EB-L1495U mit 3LCD-Technologie und einer Weiß-/Farbhelligkeit von 9.000 Lumen. Dieses Modell ist mit 4K-Enhancement-Technologie ausgestattet und bietet herausragende Bildschärfe sowie dauerhafte Leistung mit geringem Wartungsaufwand an den unterschiedlichsten Veranstaltungsorten, darunter Galerien, Museen, Themenparks und vielen weiteren Besucherattraktionen.



Exzellente Bilder – jederzeit

Mit dem innovativen integrierten optischen Sensor in unseren Laserprojektoren sorgen Sie nicht nur für eine gleichbleibende Bildqualität, sondern reduzieren auch die Wartung auf ein Minimum. Der optische Sensor erkennt, wenn die Projektionsoberfläche im Laufe der Zeit ungleichmäßig geworden ist oder sich verfärbt hat, und nimmt bei der Projektion die entsprechenden Anpassungen vor – für eine gleichbleibende Bildqualität.



Hinterlassen Sie einen stärkeren Eindruck

Begeistern Sie Ihr Publikum, indem Sie vielfältige Installationsoptionen nutzen und Bilder an unerwarteten Orten projizieren. Passen Sie mithilfe von Edge-Blending-Technologie und Skalierung die Helligkeit und Farbe bei jedem Bild an.

Verwandeln Sie jede Oberfläche

Produzieren Sie unabhängig von Oberfläche oder Form perfekte, atemberaubende Bilder mit 3D-Projektionsmapping. So werden Ihrer Kreativität keine Grenzen gesetzt und Sie halten Ihr Publikum in Bann.



EB-L1495U

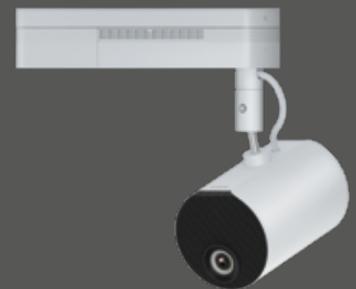
Visuelle Eindrücke, die bleiben



Eindrucksvolle Projektionen bleiben den Menschen in Erinnerung.

Starke Bilder können die Wahrnehmung einer Person komplett verändern. Stellen Sie Ihr Unternehmen durch überzeugende Projektionen in einem besonderen Licht dar. Unsere Projektoren bieten in einer Umgebung mit Publikumsverkehr zahlreiche Vorteile gegenüber Flachbildschirmen. Dank flexibler Montageoptionen können Projektoren außer Sicht und Reichweite an Decken, Wänden und Beleuchtungsschienen montiert werden – für dynamische, unaufdringliche Projektionen von Digital Signage-Informationen.

Unsere innovative LightScene EV-100-Serie ist eine digitale Lösung für Logos und Signage-Informationen, die spektakuläre Beleuchtung mit HD-Projektion vereint, und somit für Einzelhandel, Gastronomie und Unterhaltung ideal geeignet ist. So können Sie aufmerksamkeitsstarke Bilder in ungewöhnlichen Formen und Größen erzeugen und ganz besondere visuelle Erlebnisse schaffen.



LightScene EV-100

UP TO 30% OFF

Außergewöhnliche Kundenerfahrung

Gestalten Sie Ihre Räume einladender und kundenfreundlicher, um Ihr Ansehen und Ihre Umsätze zu steigern. Im Gegensatz zu herkömmlichen Lösungen bieten unsere Projektoren Ihren Kunden ein persönliches Erlebnis. Sie können die Projektionsbilder immer wieder einfach aktualisieren und so an den Inhalt und Zeitraum Ihrer Werbekampagnen anpassen.

Lebendige Farben

Erwecken Sie Ihre Ideen zum Leben mit unseren leistungsstarken und zuverlässigen Projektoren für Digital Signage. Diese nutzen die 3LCD-Technologie für lebendige Farben und erfordern nur einen geringen Wartungsaufwand. Genießen Sie eine bis zu dreimal hellere Farbwiedergabe² und einen bis zu dreimal größeren Farbraum³ als bei vergleichbaren 1-Chip-DLP-Projektoren.

Projektion auf jede Oberfläche

Projizieren Sie Bilder per Mapping auf Wände, Produkte oder Gebäude und sorgen Sie für große Werbeanzeigen, indem Sie mehrere Projektionen nahtlos miteinander kombinieren. Die Ultrakurzstanz-Projektoren der EB-750-Serie und der EB-800-Serie können aus kürzester Entfernung große Bilder projizieren und sind somit für beengte Räume wie Schaufenster und Gänge ideal geeignet. In größeren Umgebungen können Sie mit dem EB-L30000U einen noch größeren Eindruck hinterlassen. Unser mit 30.000 Lumen – dies entspricht 15 leistungsstarken Halogenlampen – bisher hellster Projektor wertet Ihre Werbefläche auf – durch hochwertige, große Bilder mit brillanten Farben.



EB-750F



EB-800F



EB-L30002U

Bieten Sie ein inspirierendes Lern- und Präsentationserlebnis

Bringen Sie Kreativität und Inspiration in Meetings und moderne Lernumgebungen.

Begeistern Sie Studierende mit unseren Installationsprojektoren für Bildungseinrichtungen. Unser Modell EB-L1070U wird zum Beispiel ohne Zubehör verkauft und bietet eine Auswahl aus 10 austauschbaren Epson Objektiven. So finden Sie für jedes Projektionsszenario stets die passende Lösung.

Ziehen Sie Ihr Publikum auf Firmenveranstaltungen in Ihren Bann – mit der EB-L600-Serie, die durch eine Weiß-/Farbhelligkeit von bis zu 6.000 Lumen und Full-HD WUXGA-Auflösung beeindruckt. Ersetzen Sie veraltete Modelle auf Lampenbasis in großen Unterrichts- und Meetingräumen durch wartungsarme, wirtschaftliche Modelle mit Laserlichtquelle.



EB-L1070U



EB-L610U



Perfekte Sicht für das Publikum

Skalieren Sie Bilder ganz einfach mit dem EB-L1070U und sorgen Sie dafür, dass das Publikum von überall im Raum eine perfekte Sicht genießen kann. Die kompakte und vielseitige EB-L600-Serie mit erweiterten Anschlussmöglichkeiten und der Funktion zum Spiegeln von Bildschirminhalten eignet sich ideal für den Einsatz in den unterschiedlichsten Umgebungen, von Schulungsräumen bis zu Konferenzräumen.

Modernisieren Sie Ihre Ausstattung

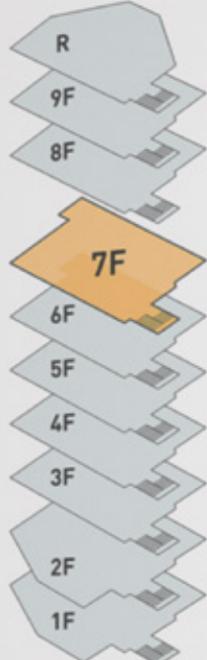
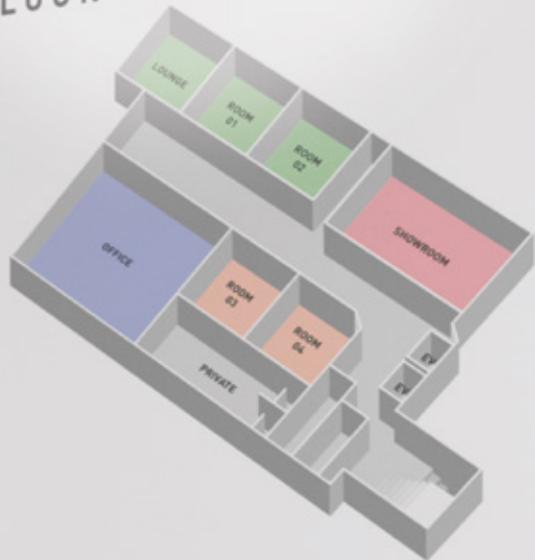
Modernisieren Sie Besprechungsräume und Hörsäle mit einem breiten Spektrum an Projektoren, die mit den neuesten Funktionen und Anschlussmöglichkeiten ausgestattet sind. Schöpfen Sie die Möglichkeiten der Räume voll aus. Nutzen Sie die Option der Deckenmontage und installieren Sie den EB-L1070U oder die Projektoren der EB-L600-Serie an beliebigen Orten ohne Leistungseinbußen.

Erzeugen Sie lebendige, eindrucksvolle Bilder

Erzeugen Sie auch in hell beleuchteten Hörsälen und Meetingräumen lebendige, eindrucksvolle Bilder in hoher Auflösung – mit unserer 3LCD-Technologie, die gestochen scharfe Ergebnisse produziert und durch gleich hohe Weiß- und Farbhelligkeit besticht.



FLOOR DIRECTORY



Contrast Ratio

Contrast ratio is the difference between light and dark on a screen, expressed by a number. If you take the brightest white on a screen and the darkest black and compare the luminosity, you get the contrast ratio. For example, a 1000:1 contrast ratio means that the brightest white is 1000x brighter than the darkest black.

Resolution

Resolution is the number of dots or pixels used to display an image. Higher resolutions mean that more pixels are used to create the image, resulting in a crisper, cleaner image. High resolution is important for projecting detailed charts and graphs, text, and high-definition video. The resolution is indicated by a number combination such as 1920 x 1200.

Vorzüge einer intelligenten, intuitiven und weltweit führenden Projektionstechnologie

Epson ist Weltmarktführer im Projektorenbereich und wir setzen alles daran, diese Position zu verteidigen. 70 % unseres 1.100 Mitarbeiter starken Forschungs- und Entwicklungsteams sind ausschließlich damit beschäftigt, innovative Ideen der Projektionstechnologie zu entwickeln. Wir suchen ständig nach Möglichkeiten, Ihnen noch mehr Qualität, Zuverlässigkeit und Flexibilität zu bieten.

Die Zukunft der Projektoren ist da

3LCD-Technologie für sattere, hellere Farben

Lassen Sie Ihre Projektionen hell erstrahlen. Der EB-L30000U ist eine Weiterentwicklung der erfolgreichen, weltweit ersten 3LCD-Laserprojektoren mit 25.000 Lumen (EB-L25000U) und erzielt eine Weiß- und Farbhelligkeit von 30.000 Lumen.

Projizieren Sie lebendige, realistische Bilder und optimieren Sie den Weißabgleich und die Farbanpassung mit brillanten Bildern, die dreimal heller sind als mit 1-Chip-DLP-Projektoren² – ganz ohne Regenbogeneffekt.

Installieren Sie das wartungsarme Gerät auch in den anspruchsvollsten Umgebungen mit nur geringem Aufwand. Auch in staubigen oder verräuchten Räumen lässt die Leistung keine Wünsche offen.

Native 4K-Auflösung und 4K-Enhancement-Technologie

Zeigen Sie Ihrem Publikum die Zukunft der Projektion. Mit geräteeigener 4K-Auflösung und 4K-Enhancement-Technologie stellen Sie 4K-Inhalte dar oder skalieren Full-HD-Inhalte in 1080p digital hoch.

Erzielen Sie stets gestochen scharfe High-Definition-Bilder – auch in großen Räumen oder bei Gebäude-Mappings. So schaffen Sie ein fantastisches, unvergessliches und intensives Erlebnis, das Ihre Kunden und Besucher immer wieder zu Ihnen führt.





Herausragende Bilder, schnelle Einrichtung

Mit dem Epson Projector Professional Tool erzielen Sie perfekt abgestimmte Bilder in kürzester Zeit und ohne Aufwand. Unsere kostenlose Anwendungssoftware zum Herunterladen beschleunigt den Einrichtungsvorgang bei der Installation mehrerer Projektoren. Zudem bietet sie Ihnen einen direkten Zugang zu fortschrittlicheren Techniken.

Einfache Einrichtung

Sparen Sie viel Zeit beim Einrichten – dank der einfachen Steuerung grundlegender Funktionen wie Ein- und Ausschalten und Darstellung eines Testbilds. Passen Sie Fokus oder Position des Projektionsobjektivs ferngesteuert an, und machen Sie sich darauf gefasst, Ihr Publikum im Nu zu fesseln.

Einfache Bedienung

Schöpfen Sie das Potenzial des Epson Projector Professional Tools mit seiner übersichtlichen und intuitiven Benutzeroberfläche voll aus. Im Handumdrehen können Sie per Drag-and-drop einzelne Projektoren verschieben oder hinzufügen und die Anzeige ändern.

Erlebnisorientierte Inhalte

Gestalten Sie mit der Epson Creative Projection-App eigene erlebnisorientierte Inhalte und Beschilderungen für die verschiedensten Umgebungen. Verwalten Sie individuelle Inhalte und geben Sie sie dank Epson Projector Content Manager-Software direkt von einer SD-Karte oder einem USB-Dongle wieder.

Vielseitige Projektionsmöglichkeiten

Wo früher eine umfangreiche Schulung nötig war, genügen jetzt ein paar Schritte, um mit kreativen Projektionen einen bleibenden Eindruck zu hinterlassen. Erzielen Sie mithilfe der Edge-Blending-Technologie fließend ineinander übergehende Bilder von mehreren Projektoren und schaffen Sie durch einfaches Projektionsmapping überaus innovative Projektionen. Mit den geometrischen Korrekturfunktionen korrigieren Sie Bildverzerrungen für perfekte Projektionen auf gewölbte oder rechtwinklige Oberflächen.

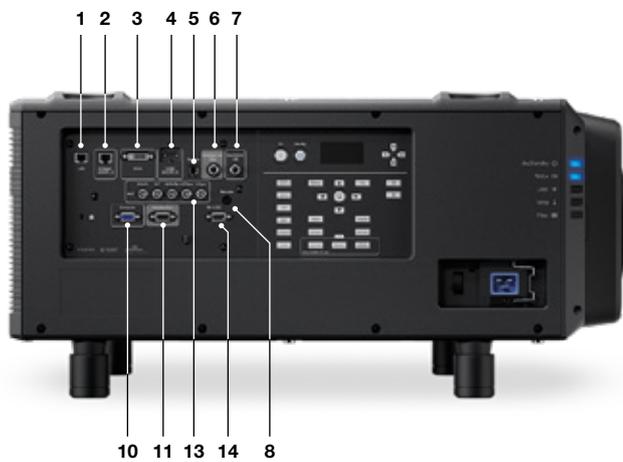
Vollständige Farbregelung

Sorgen Sie mit dem integrierten optischen Sensor für eine nahtlose Farb- und Helligkeitsabstimmung. Auf die Installation zusätzlicher Sensoren können Sie somit verzichten. Passen Sie den Kontrast dynamisch an, indem Sie Geometrie- und Farbänderungen in Echtzeit vornehmen. Mit der Funktion für einheitliche Farbdarstellung können Sie sogar Unterschiede im Farbton zwischen den Bildern reduzieren.

Konnektivität

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1 LAN-Anschluss (RJ45: 100Base-TX) | 13 BNC-Eingang (5BNC) |
| 2 HDBaseT-Anschluss | 14 RS-232C-Anschluss (Mini-D-Sub 9-polig) |
| 3 DVI-D | 15 USB für optionales WLAN |
| 4 HDMI-Eingang | 16 Composite |
| 5 Serviceanschluss | 17 S-Video |
| 6 Monitorausgang (SDI) | 18 USB für Content Playback |
| 7 3G-SDI (außer EB-L1715S) | 19 USB für USB-Display, Service und OSD-Kopierfunktion |
| 8 Remote in 3,5 mm | 20 Wiedergabe von Inhalten direkt von SD-Karten |
| 9 Audio-Eingang | 21 USB-Power Out |
| 10 VGA in (Mini-D-Sub, 15-polig) | 22 USB Typ A |
| 11 VGA out (Mini-D-Sub, 15-polig) | 23 1x12G-SDI oder 4x 3G-SDI |
| 12 Audio-Ausgang | 24 HDMI-Ausgang |

EB-L30000U-Serie



EB-L1000-Serie

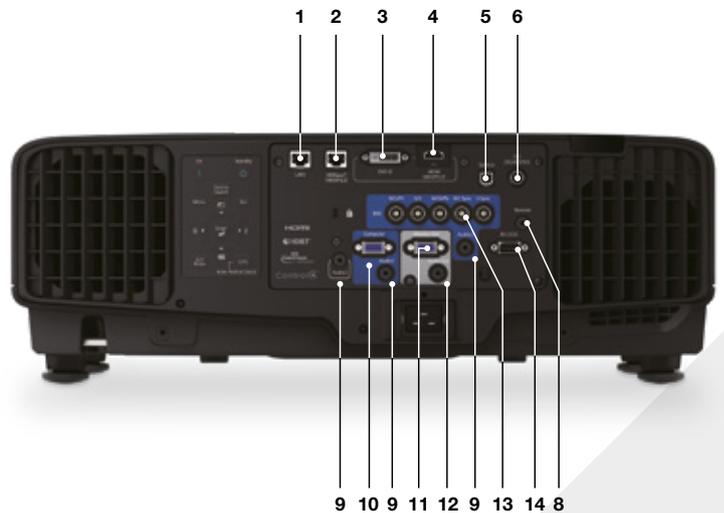


Abbildung zeigt das Modell EB-L1505UH

EB-L1070-Serie

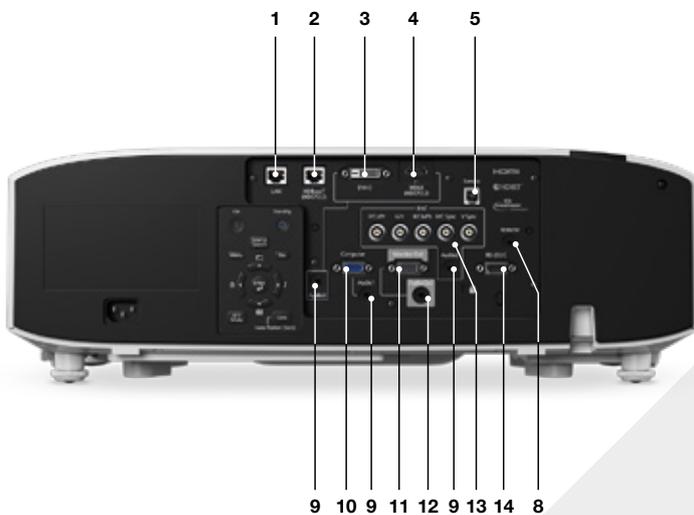


Abbildung zeigt das Modell EB-L1070U

EB-750F-Serie

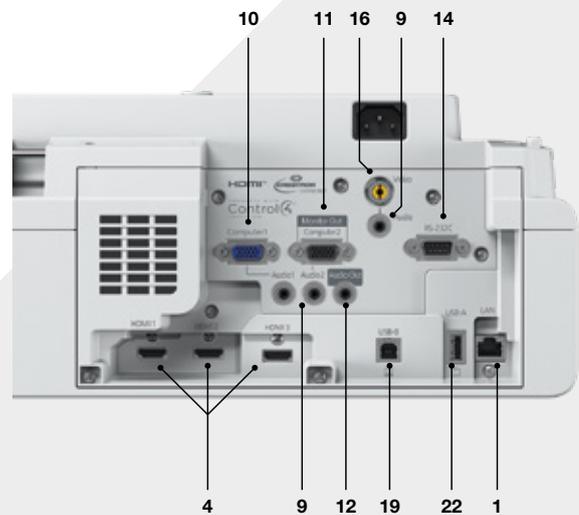


Abbildung zeigt das Modell EB-1795F

EB-G7000-Serie

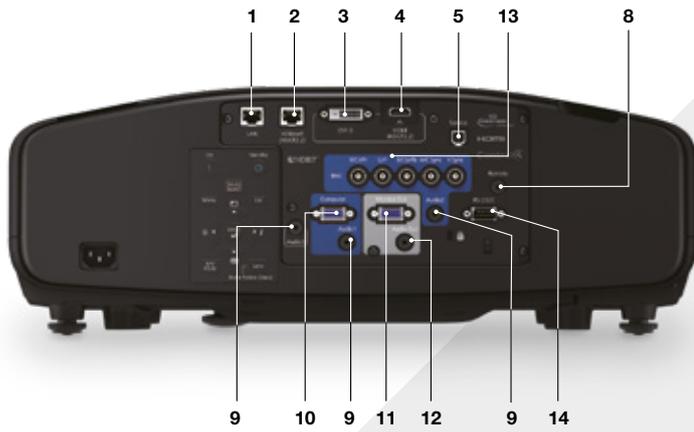


Abbildung zeigt das Modell EB-G7905U

EB-L600-Serie

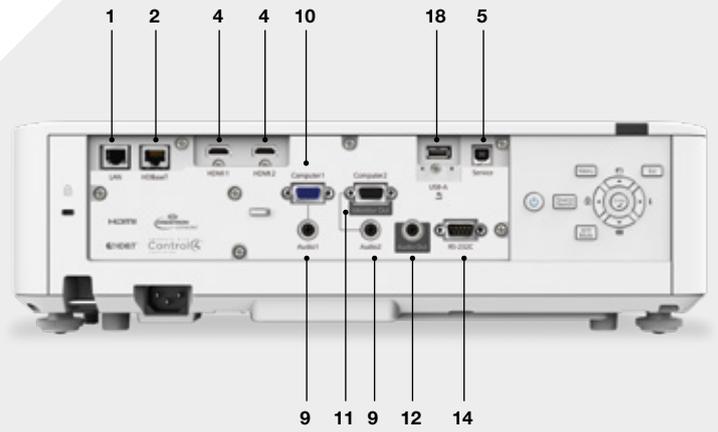
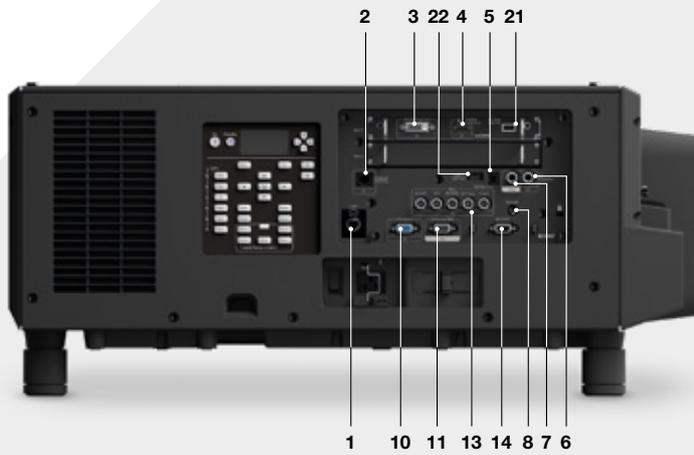
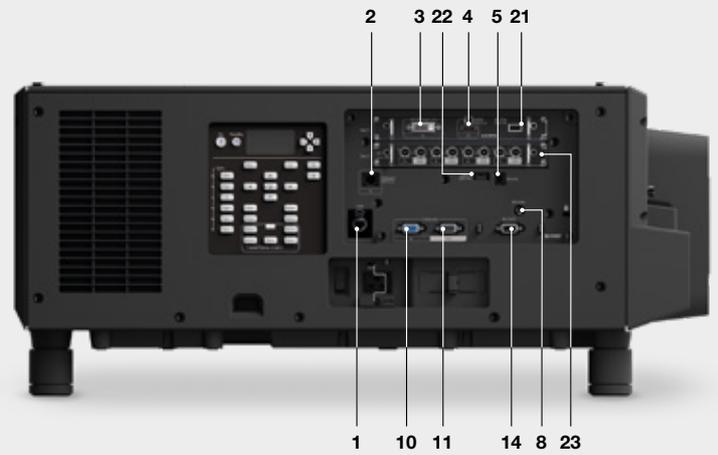


Abbildung zeigt das Modell EB-L610U

EB-L20000U-Serie



EB-L12000Q-Serie



EB-800-Serie



Abbildung zeigt das Modell EB-800F

EV-100-Serie

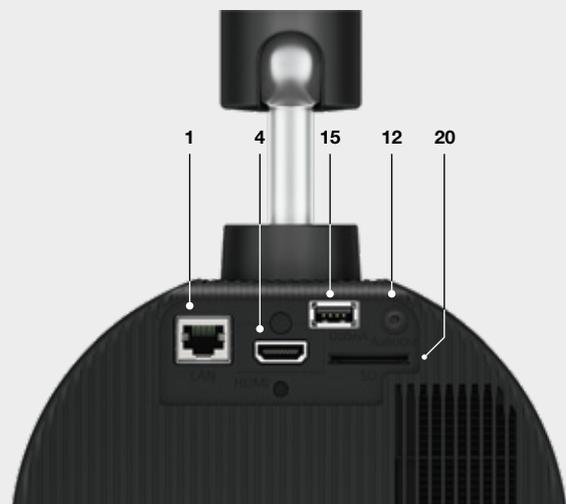


Abbildung zeigt das Modell EV-105



Nutzen Sie kleine Räume

Auf begrenztem Raum können Sie übergroße Bilder mit dem Weitwinkel-Zoomobjektiv ELPLX02 projizieren, das in Schwarz oder Weiß erhältlich ist.

Dieses Objektiv eignet sich hervorragend für enge Räume und Rückprojektionen. Dank des erweiterten Lens-Shift-Bereichs sind Sie so flexibel, dass Sie auch die kleinsten Räume mit einer Projektion verwandeln können.

Großformatige Bilder

Werfen Sie mit dem Weitwinkel-Zoomobjektiv aus kürzester Entfernung atemberaubende Bilder an die Wand. Das Objektiv ELPLX02 unterstützt Projektionsflächen von 100 Zoll (2,54 m) bis 1.000 Zoll (25,4 m).

Flexible Aufstellung

Installieren Sie das Objektiv mit erweitertem Lens-Shift-Bereich und vertikalem Zero-Offset bei niedrigen Decken und in kleinen Räumen.

Kompatibilität

Wählen Sie aus den zahlreichen austauschbaren Objektiven von Epson die passende Option aus – für Projektionen mit 9.000 bis zu 20.000 Lumen.

Dynamische Projektionen

Sie können zwischen Front- und Rückprojektion wählen, einschließlich Bodenmontage, um z. B. Fensterprojektionen in ein unvergessliches, beeindruckendes Erlebnis zu verwandeln.



ELPLX02

Erzielen Sie aufmerksamkeitsstarke Projektionen

Faszinierende Bilder für erlebnisreiche Großveranstaltungen

Unsere neuesten Laserinstallationsprojektoren mit 3LCD-Panel und 4K-Enhancement-Technologie machen Großveranstaltungen mit lebendigen, farbenfrohen und hellen Bildern von 5.500 bis 7.000 Lumen zum Erlebnis. Die Projektoren EB-L1075U, EB-L1070U und EB-L1050U erfordern nur einen geringen Wartungsaufwand und eignen sich ideal für großformatige, detailreiche und kraftvolle Bilder.

Unvergessliche Präsentationen

Mit austauschbaren Objektiven und qualitativ hochwertigen Bildern eröffnen die neuesten Modelle unserer Projektorserie mit Laserlichtquelle neue Möglichkeiten für unvergessliche Präsentationen in Besprechungs- und Konferenzräumen. Zudem bieten sie sich als Lösung für Besucherattraktionen, Museen, Galerien und Digital Signage an.

Vielseitige Installation

Diese Modelle passen nahezu überall und bringen hervorragende Leistung dank 360°-Installation und Projektionsradius ohne Verkippung.

Einfache Wartung

Ihrer Kreativität wird keine Grenze gesetzt – mit 20.000 Projektionsstunden ohne Wartungsbedarf.



EB-L1050U

5.500-Lumen-Projektor ohne Objektiv im Lieferumfang. Erhältlich in Weiß.



EB-L1070U und EB-L1075U

7.000-Lumen-Projektor ohne Objektiv im Lieferumfang. Erhältlich in Weiß bzw. Schwarz.

Technische Daten der optionalen Objektive

Passen Sie Ihren Installationsprojektor mit optionalen motorisierten Objektiven von Epson an Ihre Bedürfnisse an. Die Objektive sind in verschiedenen Projektionsfaktoren für unterschiedliche Räumlichkeiten, Leinwandgrößen und Projektionsabstände verfügbar. So erhalten Sie die bestmögliche Bildqualität, ohne Ihr Budget zu belasten.

EB-L30000U

| Objektivtyp | Rückprojektionsobjektiv | Kurzstanzobjektiv | Weitwinkel-Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Telezoomobjektiv | Telezoomobjektiv |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Modellbezeichnung | ELPLR05 | ELPLU05 | ELPLW07 | ELPLM12 | ELPLM13 | ELPLM14 | ELPLL09 | ELPLL10 |
| Objektivoption |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Artikelnummer | V12H004R05 | V12H004U05 | V12H004W07 | V12H004M0C | V12H004M0D | V12H004M0E | V12H004L09 | V12H004L0A |
| Zoomverhältnis | – | 1–1,21 | 1–1,37 | 1–1,35 | 1–1,52 | 1–1,50 | 1–1,50 | 1–1,50 |
| Projektionsfaktor | 0,60:1 | 0,90:1–1,09:1 | 1,29:1–1,76:1 | 1,74:1–2,35:1 | 2,28:1–3,46:1 | 3,41:1–5,12:1 | 4,79:1–7,20:1 | 6,96:1–10,45:1 |
| Projektionsfläche | 100–1.000 Zoll (2,54–25,4 m) | 100–1.000 Zoll (2,54–25,4 m) | 100–1.000 Zoll (2,54–25,4 m) |
| Lens-Shift-Funktion | V: ±15 % H: ±5 % | V: ±55 % H: ±25 % | V: ±65 % H: ±30 % | V: ±55 % H: ±25 % | V: ±55 % H: ±25 % |

EB-G7000/EB-L1000/EB-L20000-Serie

| Objektivtyp | Ultrakurzstanz-Objektiv | | | | Kurzstanz-Objektiv | Kurzstanz-Objektiv | Weitwinkel-Zoomobjektiv |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| Modellbezeichnung | ELPLX01* | ELPLX01W* | ELPLX02** | ELPLX02W** | ELPLU03S | ELPLU04 | ELPLW05*** |
| Objektivoption |  |  |  |  |  |  |  |
| Artikelnummer | V12H004X01 | V12H004Y01 | V12H004X02 | V12H004Y02 | V12H004UA3 | V12H004U04 | V12H004W05 |
| Bilddiagonale | 100–1.000 Zoll (2,54–25,4 m) | 80–1.000 Zoll (2–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) |
| G7000/ L1070-Serie | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion WUXGA/WXGA | 0,35:1 +17 %/±10 % | – – | – – | 0,65:1–0,78:1 ±67 %/±30 % | 0,87:1–1,05:1 ±67 %/±30 % | 1,04:1–1,46:1 ±67 %/±30 % |
| L1490/ L1500/ L1700/ L20000/ L12000Q-Serie | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion WUXGA | – – | 0,35:1 +25 %/±15 % | 0,35:1 +25 %/±15 % | 0,48:1–0,57:1 ±24 %/±10 % | 0,64:1–0,77:1 ±60 %/±18 % | 0,77:1–1,07:1 ±24 %/±10 % |
| | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion SXGA+ | – – | 0,36:1 +10 %/±5 % | 0,36:1 +10 %/±5 % | 0,49:1–0,59:1 ±16 %/±9 % | 0,66:1–0,8:1 ±55 %/±19 % | 0,79:1–1,11:1 ±16 %/±9 % |
| | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion 4K | – – | 0,34:1 +23 %/±10 % | 0,34:1 +23 %/±10 % | 0,46:1–0,56:1 ±18 %/±6 % | 0,62:1–0,75:1 ±58 %/±16 % | 0,74:1–1,04:1 ±18 %/±6 % |

| Objektivtyp | Weitwinkel-Zoomobjektiv | Weitwinkel-Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Mittleres Zoomobjektiv | Telezoom-Objektiv |
|--|---|---|---|--|---|---|---|
| Modellbezeichnung | ELPLW08** | ELPLW06** | ELPLM08* | ELPLM15 | ELPLM10 | ELPLM11 | ELPLL08 |
| Objektivoption |  |  |  |  |  |  |  |
| Artikelnummer | V12H004W08 | V12H004W06 | V12H004M08 | V12H004M0F | V12H004M0A | V12H004M0B | V12H004L08 |
| Bilddiagonale | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) |
| G7000/ L1070-Serie | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion WUXGA/WXGA | – – | 1,42:1–2,28:1 ±67 %/±30 % | 2,16:1–3,48:1 ±67 %/±30 % | 3,32:1–5,06:1 ±67 %/±30 % | 4,85:1–7,38:1 ±67 %/±30 % | 7,21:1–10,11:1 ±67 %/±30 % |
| L1490/ L1500/ L1700/ L20000/ L12000Q-Serie | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion WUXGA | 0,86:1–1,21:1 ±60 %/±18 % | 1,19:1–1,62:1 ±60 %/±18 % | – ±60 %/±18 % | 1,57:1–2,56:1 ±60 %/±18 % | 2,42:1–3,71:1 ±60 %/±18 % | 3,54:1–5,41:1 ±60 %/±18 % |
| | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion SXGA+ | 0,89:1–1,25:1 ±55 %/±19 % | 1,23:1–1,67:1 ±55 %/±19 % | – ±55 %/±19 % | 1,62:1–2,65:1 ±55 %/±19 % | 2,5:1–3,84:1 ±55 %/±19 % | 3,64:1–5,58:1 ±55 %/±19 % |
| | Projektionsfaktor Lens-Shift-Funktion 4K | 0,83:1–1,17:1 ±58 %/±16 % | 1,15–1,57:1 ±58 %/±16 % | – ±58 %/±16 % | 1,52–2,47:1 ±58 %/±16 % | 2,34–3,59:1 ±58 %/±16 % | 3,42–5,23:1 ±58 %/±16 % |

*Objektive ELPLX01/ELPLM08 nur verfügbar für EB-G7200W, EB-G7900U, EB-G7905U, EB-L1050U, EB-L1070U, EB-L1075U.

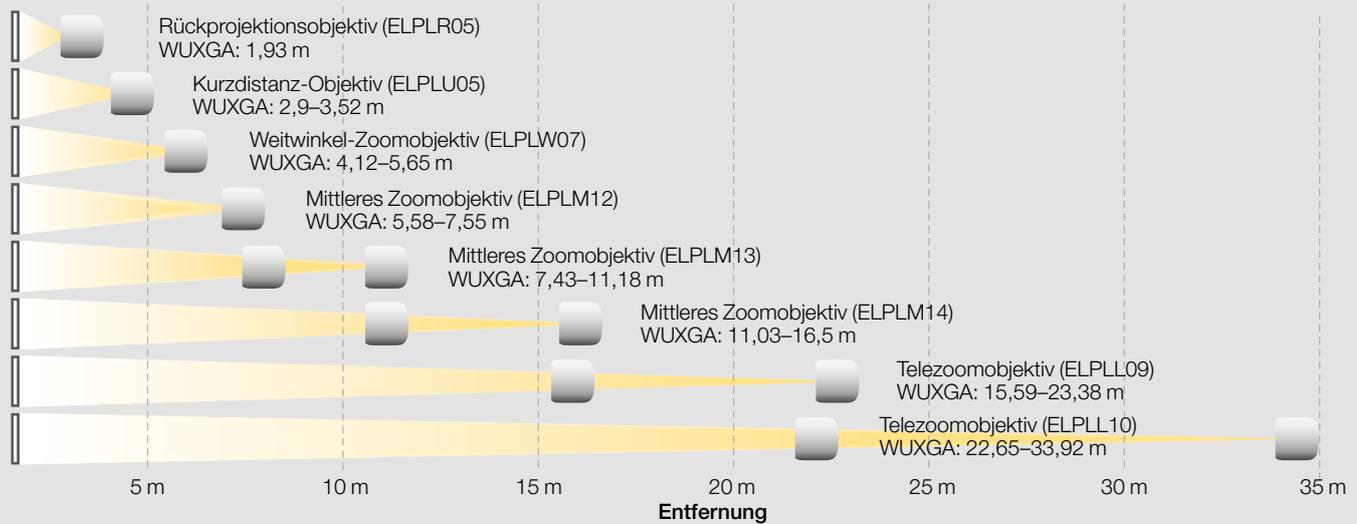
**Objektive ELPLX02/ELPLW08/ELPLW06 nur verfügbar für EB-L1490U, EB-L1495U, EB-L1500UH, EB-L1505UH, EB-L1750U, EB-L1755U, EB-L1715S, EB-L12000Q, EB-L12002Q, EB-L20000U, EB-L20002U.

***ELPLW05: Helligkeit auf höchstens 12.000 Lumen begrenzt.

Erweiterbare Objektive und Projektionsabstände

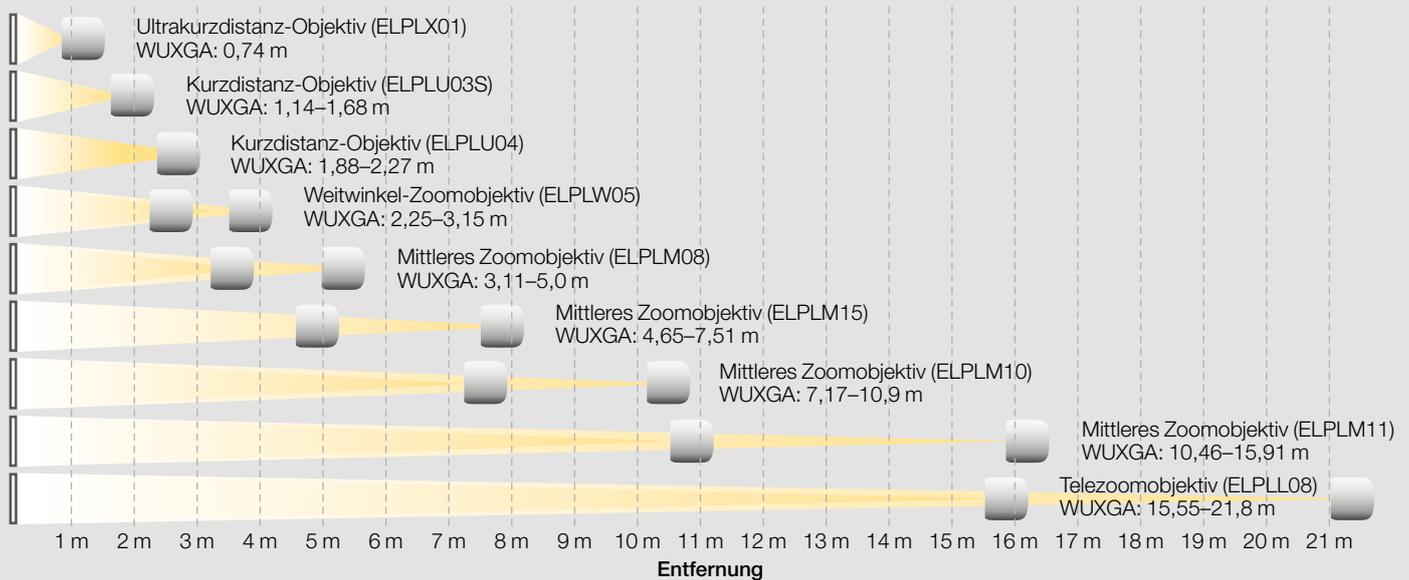
EB-L30000U

Projektionsfläche von 150 Zoll (3,81 m)



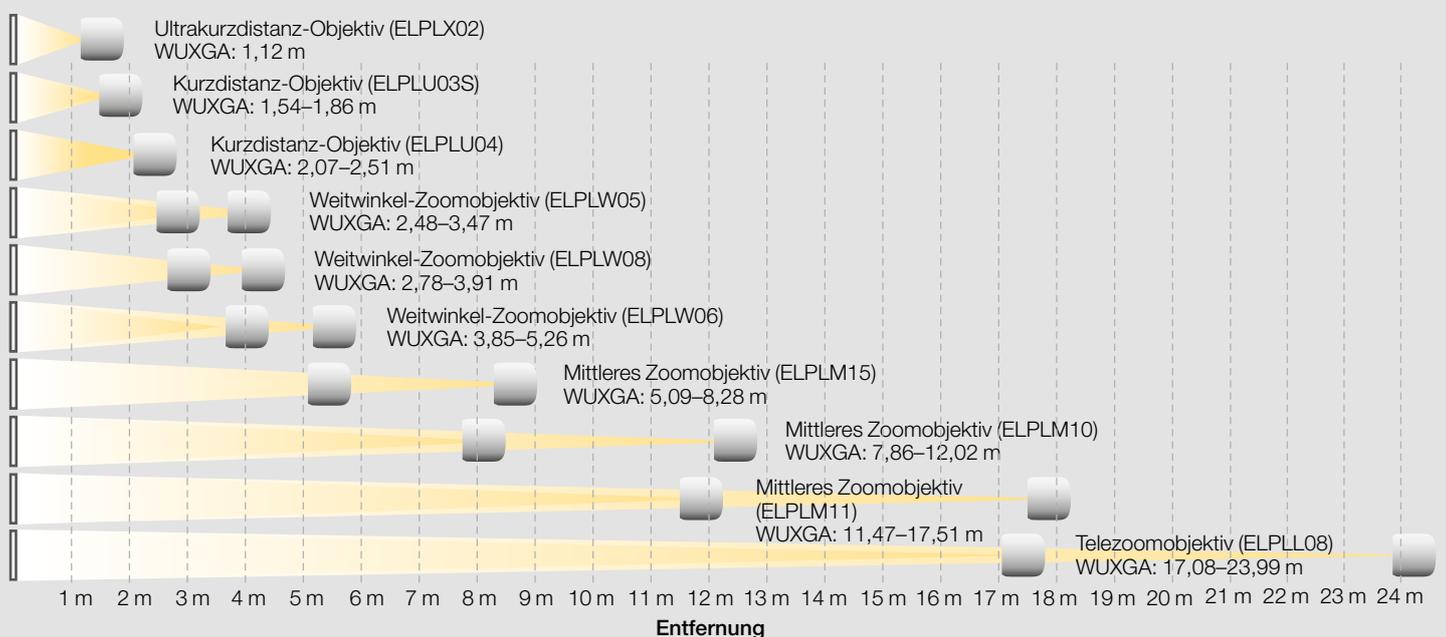
EB-G7000/EB-L1070-Serie

Projektionsfläche von 100 Zoll (2,54 m)



EB-L1000-Serie mit über 9.000 Lumen und EB-L20000U-Serie

Projektionsfläche von 150 Zoll (3,81 m)



| Modell | EB-L1050U | EB-L1070U/ EB-L1075U | EB-L1490U/ EB-L1495U | EB-L1500UH/ EB-L1505UH |
|---|---|---|---|---|
| |  |  |  |  |
| Auflösung | WUXGA (1.920 × 1.200) | WUXGA (1.920 × 1.200) | WUXGA (1.920 × 1.200) | WUXGA (1.920 × 1.200) |
| Natives Bildformat | 16:10 | 16:10 | 16:10 | 16:10 |
| Weiß-/Farbhelligkeit (Lumen) (Standard-/Eco-Modus) | 5.500/3.850 | 7.000/4.900 | 9.000/6.300 | 12.000/8.400 |
| Kontrastverhältnis | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 |
| Lichtquelle | Laser | Laser | Laser | Laser |
| Nutzungsdauer der Lichtquelle (Stunden) (Standard-/Eco-Modus) | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 |
| Projektionsfaktor in nativer Auflösung | 1,44–2,33:1 | 1,44–2,33:1 | 1,57–2,56:1 | 1,57–2,56:1 |
| Skalierbare Bildgröße (diagonal) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 50–1.000 Zoll (1,27–25,4 m) | 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) | 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) |
| Zoom | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch |
| Vertikale Trapezkorrektur Horizontale Trapezkorrektur | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° |
| Lens-Shift-Funktion | ±67 % vertikal ±30 % horizontal | ±67 % vertikal ±30 % horizontal | ±60 % vertikal ±18 % horizontal | ±60 % vertikal ±18 % horizontal |
| Lautsprecherleistung | – | – | – | – |
| Konnektivität | USB 2.0 Typ A, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), RS-232C, VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2) | USB 2.0 Typ A, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), RS-232C, VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2) | HDBaseT, BNC-Eingang, HDMI-Eingang, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C, HD-SDI | HDBaseT, BNC-Eingang, HDMI-Eingang, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C, HD-SDI |
| Audio-Anschlüsse | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang |
| Netzwerk | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit |
| Epson Softwarelösungen | Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Web-Steuerung, Epson Projector Content Manager Epson Projector Professional Tool | Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Web-Steuerung, Epson Projector Content Manager Epson Projector Professional Tool | Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Web-Steuerung | Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Web-Steuerung |
| Sonstige Funktionen | Projektion im Hochformat, motorisierter Zoom, Fokus- und Lens-Shift-Funktion, Objektiv-Speicher, austauschbare Objektivoptionen einschließlich Ultrakurzstanz-Objektiv mit Zero-Offset, 4K-Enhancement-Technologie, Split-Screen-Funktion, Zeitplanfunktion, Point- und Arc-Korrektur, DICOM-Farbmodus, Kabelabdeckung im Lieferumfang enthalten, Edge-Blending-Technologie | Projektion im Hochformat, motorisierter Zoom, Fokus- und Lens-Shift-Funktion, Objektiv-Speicher, austauschbare Objektivoptionen einschließlich Ultrakurzstanz-Objektiv mit Zero-Offset, 4K-Enhancement-Technologie, Split-Screen-Funktion, Zeitplanfunktion, Point- und Arc-Korrektur, DICOM-Farbmodus, Kabelabdeckung im Lieferumfang enthalten, Edge-Blending-Technologie | Objektiv-Speicher, integrierte Kamera zur Farbkalibrierung und zur Aufzeichnung von Diagnosebildern, 4K-Enhancement-Technologie, 360°-Installation, Edge-Blending-Technologie, Projektion im Hochformat | Objektiv-Speicher, integrierte Kamera zur Farbkalibrierung und zur Aufzeichnung von Diagnosebildern, 4K-Enhancement-Technologie, 360°-Installation, Edge-Blending-Technologie, Projektion im Hochformat |
| Geräuschpegel (Standard-/Eco-Modus) (dB) | 34/30 | 36/30 | 37/30 | 37/30 |
| Gewicht (kg) | 16,9 | 16,9 | 23,7 | 23,8 |
| Abmessungen ohne Fuß (B × T × H mm) | 545 x 189 x 484 (mit ELPLM08-Objektiv) | 545 x 189 x 484 (mit ELPLM08-Objektiv) | 586 x 492 x 211 | 586 x 492 x 211 |
| Stromverbrauch Standard-/Eco-Modus | 345 W/252 W | 416 W/299 W | 626 W/512 W | 908 W/597 W |
| Stromverbrauch (Bereitschaftsmodus, Kommunikation aus) | 0,5 W | 0,5 W | 0,33 W | 0,33 W |
| TCO-Zertifizierung für Nachhaltigkeit | Ja | Ja | Nein | Nein |

| EB-L1715S | EB-L1750U/ EB-L1755U | EB-L12000Q/ EB-L12002Q | EB-L20000U/ EB-L20002U | EB-L30000U/ EB-L30002U |
|--|---|--|--|---|
|  |  |  |  |  |
| SXGA+ (1.400 × 1.050) | WUXGA (1.920 × 1.200) | Native 4K (3.840 × 2.160) | WUXGA (1.920 × 1.200) | WUXGA (1.920 × 1.200) |
| 4:3 | 16:10 | 16:9 | 16:10 | 16:10 |
| 15.000/10.500 | 15.000/10.500 | 12.000/8.400 | 20.000/14.000 | 30.000/21.000 |
| > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | 2.500.000:1 |
| Laser | Laser | Laser | Laser | Laser |
| 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 |
| 1,62–2,65:1 | 1,57–2,56:1 | 1,52–2,47:1 | 1,57–2,56:1 | 1,74–2,35:1 |
| 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) | 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) | 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) | 60–1.000 Zoll (1,52–25,4 m) | 100–1.000 Zoll (2,54–25,4 m) |
| 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,4-fach optisch |
| Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ± 45° Manuell ±30° |
| ±55 % vertikal ±19 % horizontal | ±60 % vertikal ±18 % horizontal | ±58 % vertikal ±16 % horizontal | ±60 % vertikal ±18 % horizontal | ±65 % vertikal ±30 % horizontal |
| – | – | – | – | – |
| HDBaseT, BNC-Eingang, HDMI-Eingang, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C | HDBaseT, BNC-Eingang, HDMI-Eingang, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C, HD-SDI | HDBaseT, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), HDMI (HDCP 2.2), Displayanschluss (optional), 12G-SDI, Quad Link SDI, USB Typ A | HDBaseT, BNC-Eingang, DVI-Eingang, VGA-Ausgang, VGA-Eingang, RS-232C, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), HDMI (HDCP 2.2), 3G-SDI-Eingang, 3G SDI- Monitorausgang, USB Typ A | VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HD-SDI, HDMI (HDCP 2.2) |
| 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | – | – | – |
| LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und WLAN | LAN (RJ45) und WLAN | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit |
| Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Web-Steuerung | Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection, Web-Steuerung | Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection | Epson Projector Professional Tool, Epson Projector Management, Epson iProjection | Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/ Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Epson Projector Professional Tool |
| Objektiv-Speicher, integrierte Kamera zur Farbkalibrierung und zur Aufzeichnung von Diagnosebildern, 360°-Installation, Edge- Blending-Technologie, Projektion im Hochformat | Objektiv-Speicher, integrierte Kamera zur Farbkalibrierung und zur Aufzeichnung von Diagnosebildern, 4K-Enhancement-Technologie, 360°-Installation, Edge- Blending-Technologie, Projektion im Hochformat | Objektiv-Speicher, integrierte Kamera für Farbkalibrierung und Assisted Blending, 360°-Installation, Edge- Blending-Technologie, Projektion im Hochformat | Objektiv-Speicher, integrierte Kamera für Farbkalibrierung und Assisted Blending, 360°-Installation, Edge- Blending-Technologie, Projektion im Hochformat | Versiegeltes Projektionssystem, austauschbare Objektive, motorisierter Zoom, Fokus- und Lens-Shift-Funktion, Objektiv-Speicher, integrierte Kamera zur Farbkalibrierung, 4K-Enhancement-Technologie, 360°-Installation, Edge- Blending-Technologie, Projektion im Hochformat, Epson Projector Professional Tool |
| 40/32 | 40/32 | 45/38 | 45/38 | 49/41 |
| 22,3 | 24,1 | 51,4 | 49,6 | 63,8 |
| 586 × 492 × 211 | 586 × 492 × 211 | 620 × 790 × 358 | 620 × 790 × 358 | 790 × 710 × 299 |
| 1.024 W/647 W | 1.024 W/647 W | 1.741 W/1.030 W | 1.860 W/1.123 W | 2.325 W/1.511 W |
| 0,30 W | 0,30 W | 0,5 W | 0,5 W | 0,5 W |
| Nein | Nein | Nein | Nein | Nein |

| Modell | EB-L510U | EB-L610U/ EB-L615U | EB-G7200W | EB-G7900U/ EB-G7905U |
|---|---|---|--|--|
| |  |  |  |  |
| Auflösung | WUXGA (1.920 × 1.200) | WUXGA (1.920 × 1.200) | WXGA (1.280 × 800) | WUXGA (1.920 × 1.200) |
| Natives Bildformat | 16:10 | 16:10 | 16:10 | 16:10 |
| Weiß-/Farbhelligkeit (Lumen) (Standard-/Eco-Modus) | 5.000/3.500 | 6.000/4.200 | 7.500/6.000 | 7.000/5.600 |
| Kontrastverhältnis | > 2.500.000:1 | > 2.500.000:1 | 50.000:1 | 50.000:1 |
| Lichtquelle | Laser | Laser | Lampe | Lampe |
| Nutzungsdauer der Lichtquelle (Stunden) (Standard-/Eco-Modus) | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 3.000/4.000 | 3.000/4.000 |
| Projektionsfaktor in nativer Auflösung | 1,35–2,20:1 | 1,35–2,20:1 | 1,44–2,33:1 | 1,44–2,33:1 |
| Skalierbare Bildgröße (diagonal) | 50–500 Zoll (1,27–12,7 m) | 50–500 Zoll (1,27–12,7 m) | 50–300 Zoll (1,27–7,62 m) | 50–300 Zoll (1,27–7,62 m) |
| Zoom | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch | 1,6-fach optisch |
| Vertikale Trapezkorrektur Horizontale Trapezkorrektur | Manuell ±30° Manuell ±30° | Manuell ±30° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±30° |
| Lens-Shift-Funktion | ±50 % vertikal ±20 % horizontal | ±50 % vertikal ±20 % horizontal | ±67 % vertikal ±30 % horizontal | ±67 % vertikal ±30 % horizontal |
| Lautsprecherleistung | 10 W | 10 W | 10 W | 10 W |
| Konnektivität | 2 × VGA-Eingang, VGA-Ausgang, 2 × HDMI, USB Typ A, USB Typ B, RS-232C, HDBaseT | 2 × VGA-Eingang, VGA-Ausgang, 2 × HDMI, USB Typ A, USB Typ B, RS-232C, HDBaseT, Miracast | USB 2.0 Typ A, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), RS-232C, VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HDMI | USB 2.0 Typ A, USB 2.0 Typ B (nur Servicezugriff), RS-232C, VGA-Eingang, VGA-Ausgang, DVI-Eingang, BNC-Eingang, HDBaseT, HDMI (HDCP 2.2) |
| Audio-Anschlüsse | 2 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 2 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang |
| Netzwerk | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und WLAN | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit |
| Epson Softwarelösungen | Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS, Android und Chromebook, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection | Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS, Android und Chromebook, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection | Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Web-Steuerung | Epson Projector Management, Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Web-Steuerung |
| Sonstige Funktionen | Startbildschirm, A/V-Mute, Split-Screen-Funktion, automatische Einschaltfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, Quick Corner, Schnellstart Wiedergabe von Inhalten über USB für quellenlose Leitsysteme | Startbildschirm, A/V-Mute, Split-Screen-Funktion, automatische Einschaltfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, Quick Corner, Schnellstart Wiedergabe von Inhalten über USB für quellenlose Leitsysteme | Projektion im Hochformat*, motorisierter Zoom, Fokus und Lens-Shift-Funktion, Objektiv-Speicher, austauschbare Objektive einschließlich UST-Objektiv mit Zero-Offset, Split-Screen-Funktion, Zeitplanfunktion, Point- und Arc-Korrektur, DICOM-Farbmodus, Kabelabdeckung im Lieferumfang enthalten | Projektion im Hochformat*, motorisierter Zoom, Fokus und Lens-Shift-Funktion, Objektiv-Speicher, austauschbare Objektive einschließlich UST-Objektiv mit Zero-Offset, 4K-Enhancement, Split-Screen-Funktion, Zeitplanfunktion, Point- und Arc-Korrektur, DICOM-Farbmodus, Kabelabdeckung im Lieferumfang enthalten |
| Geräuschpegel (Standard-/Eco-Modus) (dB) | 37/25 | 38/27 | 39/31 | 39/31 |
| Gewicht (kg) | 8,5 | 8,5 | 12,9 | 12,9 |
| Abmessungen ohne Fuß (B × T × H mm) | 440 × 304 × 120 | 440 × 304 × 120 | 525 × 472 × 189 | 525 × 472 × 189 |
| Stromverbrauch Standard-/Eco-Modus | 322 W/244 W | 353 W/265 W | 572 W/477 W | 572 W/477 W |
| Stromverbrauch (Bereitschaftsmodus, Kommunikation aus) | 0,3 W | 0,3 W | 0,3 W | 0,3 W |
| TCO-Zertifizierung für Nachhaltigkeit | Ja | Ja | Nein | Nein |

EB-U50

**EB-W70/
EB-W75**

**EV-100/
EV-105**

**EB-750F/
EB-755F**

**EB-800F/
EB-805F**


| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| WUXGA (1.920 × 1.200) | WXGA (1.280 × 800) | WXGA (1.280 × 800) | Full HD (1.920 × 1.080) | Full HD (1.366 × 768 × 2) |
| 16:10 | 16:10 | 16:10 | 16:9 | 16:9 |
| 3.700/2.400 | 2.000/1.000 | 2.000/1.000 | 3.600/2.500 | 5.000/3.500 |
| 16.000:1 | 2.000.000:1 | 2.500.000:1 | 2.500.000:1 | 2.000.000:1 |
| Lampe | Laser | Laser | Laser | Laser |
| 10.000/17.000 | 12.000/20.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 | 20.000/30.000 |
| 1,38–1,68:1 | 1,04–1,4:1 | 1,38–2,19:1 | 0,26–0,36:1 | 0,27–0,37:1 |
| 30–300 Zoll (0,76–7,62 m) | 30–150 Zoll (0,76–3,81 m) | 30–150 Zoll (0,76–3,81 m) | 65–120 Zoll (1,65–3,05 m) im Format 16:9 60–110 Zoll (1,52–2,76 m) im Format 16:6 | 65–130 Zoll (1,65–3,30 m) im Format 16:9 61–120 Zoll (1,54–3,05 m) im Format 16:6 |
| 1,2-fach optisch | 1,35-fach digital | 1,6-fach optisch | 1,35-fach digital | 1,35-fach digital |
| Automatisch ±30° Manuell ±30° | Manuell ±45° Manuell ±40° | Manuell ±45° Manuell ±40° | Manuell ±3° Manuell ±3° | Manuell ±3° Manuell ±3° |
| – | – | – | – | – |
| 5 W | 5 W | – | 16 W | 2 × 8 W |
| VGA-Eingang, VGA-Ausgang, 2 × HDMI-Eingang, USB Typ A (für eine Stromversorgung von 1.200 mA), USB Typ B (für Firmware-Aktualisierungen), RS-232C | HDMI-Eingang, USB Typ A (für eine Stromversorgung von 2A) | SD-Karte, HDMI-Eingang, USB Typ A (für eine Stromversorgung von 1.200 mA), USB Typ B (für Firmware-Aktualisierungen) | 2 × VGA-Eingang, VGA-Ausgang, 3 × HDMI, Composite-Eingang, RS-232C, 2 × USB Typ A, USB Typ B, Spiegeln von Bildschirmhalten (Miracast) | 2 × VGA-Eingang, VGA-Ausgang, 3 × HDMI-Eingang, Composite-Eingang, HDBaseT, RS-232, 2 × USB Typ A, USB Typ B |
| 2 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | Stereo-Mini-Ausgang | Stereo-Mini-Ausgang | 3 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang | 2 × Stereo-Mini-Eingang, Stereo-Mini-Ausgang |
| LAN (RJ45) und WLAN | – | LAN (RJ45) und WLAN | LAN (RJ45) und WLAN | LAN (RJ45) und optionale WLAN-Einheit |
| Epson iProjection-App (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection | – | Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS und Android, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection | Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS, Android und Chromebook, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection | Epson iProjection (Windows/Mac), Epson iProjection-App für iOS, Android und Chromebook, Epson Projector Management, Epson Projector Content Manager, Epson Creative Projection |
| Startbildschirm, Zeitplanfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, A/V-Stummschaltung, Wiedergabe von Inhalten über USB für quellenlose Leitsysteme, optionale Beleuchtungsschienen- oder Deckenhalterung bzw. Bodenstativ | 360-Grad-Installation, A/V-Stummschaltung, Kensington-Schloss, optionale Beleuchtungsschienen- oder Deckenhalterung bzw. Bodenstativ | Laserlichtquelle, Modus für konstante Helligkeit, Startbildschirm, Zeitplanfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, A/V-Stummschaltung, SD-Kartenwiedergabe für quellenlose Leitsysteme, optionale Beleuchtungsschienen- oder Deckenhalterung bzw. Bodenstativ | Konstante Helligkeit, 16:6-Anzeige, A/V-Stummschaltung, Wiedergabe von USB-Inhalten für quellenlose Leitsysteme, Edge-Blending-Technologie, Point- und Arc-Korrektur, Zeitplanfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, Kopieren von OSD-Einstellungen, DICOM-Farbmodus, 360-Grad-Installation, Wandhalterung optional | Konstante Helligkeit, 16:6-Anzeige, Multiprojektion über Daisy Chain, A/V-Stummschaltung, Wiedergabe von USB-Inhalten für quellenlose Leitsysteme, Edge-Blending-Technologie, Point- und Arc-Korrektur, Zeitplanfunktion, automatische Suche der Eingabequelle, Kopieren von OSD-Einstellungen, DICOM-Farbmodus, Öse für Vorhängeschloss und Sicherungskabel, Kensington-Schloss, 360-Grad-Installation, Wandhalterung optional |
| 37/28 | 29/26 | 34/22 | 36/26 | 36/27 |
| 3,1 | 2,7 | 5,0 | 5,7 | 9,2 |
| 364 × 248 × 95 | 210 × 227 × 88 | Projektionseinheit 175 × 260 × 175 Netzteil 361 × 110 × 65 | 356 × 395 × 133 | 458 × 210 × 375 |
| 285 W/218 W | 172 W/115 W | 170 W/118 W | 255 W/197 W | 366 W/262 W |
| 0,3 W | 0,4 W | 0,3 W | 0,5 W | 0,5 W |
| Nein | Nein | Nein | Nein | (Bitte einfügen) |



1. 2001 bis 2019, 500 Lumen und mehr, ohne TV-Geräte ohne Bildschirm, Futuresource Consulting – Vierteljährliche Einblicke in den Projektormarkt – Worldwide Analyzer CY20Q1
2. Farbhelligkeit im hellsten Modus, gemessen im Labor eines Drittanbieters gemäß IDMS 15.4 Die Farbhelligkeit ist abhängig von den Einsatzbedingungen. Meistverkaufte Epson 3LCD-Projektoren im Vergleich zu meistverkauften 1-Chip-DLP-Projektoren basierend auf Daten des Forschungsinstituts „npdgroup“ von Mai 2017 bis April 2018.
3. Farbraum im hellsten Modus, gemessen von einem Labor eines Drittanbieters in 3D in CIE L*a* b* im Koordinatenraum Meistverkaufte Epson 3LCD-Projektoren im Vergleich zu meistverkauften 1-Chip-DLP-Projektoren basierend auf Daten des Forschungsinstituts „npdgroup“ von Mai 2017 bis April 2018.

Epson Deutschland GmbH
Otto-Hahn-Str. 4
D-40670 Meerbusch
Info-Line: +49 (0) 2159/92 79 500
Telefax: +49 (0) 2159/538-3000
www.epson.de/contactus

Epson in Österreich
Info-Line: 01 253 49 78 333
www.epson.at/contactus
Epson in der Schweiz
Info-Line: 022 592 7923
www.epson.ch/contactus



Alle Marken und eingetragenen Warenzeichen sind das Eigentum der Seiko Epson Corporation oder der jeweiligen Rechteinhaber.
Diese Produktinformationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

EPSON®